

ビブリア



ビブリア 123号 発行日 2018年2月14日

目次

巻頭言

図書館副館長	2	図書館掲示物紹介	10
5年生担任の先生から		作家紹介編	
卒業生へ図書紹介	3	時事編	
ブックハンティングの図書紹介	5	図書館利用時の注意事項	28
図書館展示物コーナーの図書紹介	8	図書館カレンダー	29

日本語

図書館副館長 天野 仁司

学生諸君の中には「英語で考えている」と言う人もいるかもしれないが、思考も意思疎通も、ほとんどの日本人は日本語で行っているはずだ。私は日本語の多様性に魅力を感じる。たとえば日本語には、一人称だけでも多種多様な「ことば」があり、状況によってそれを使い分けることで、その場の背景さえも、明示せずして読者や聴衆に伝えることができるのである。もちろん、これにはそれぞれの「ことば」が持つ文化的背景の共有が必要だろうし、行き過ぎると、源氏物語のように敬語表現に対する深い知識がなければ「誰が誰に発言しているのかわからない」という、ある意味悪文をつくる火種になることは否定できない。それでも日本人は、「みなまで言うな」という台詞で表されるような、人の心を押し量って真意を読み取ることが大好きで、逆に事細かく言われてしまうと、それを「野暮」や「無粋」と感じてしまう。中宮の定子だって、清少納言に「雪見たいから御簾上げてよ」とは言わないのである。ここは「香炉峰の雪いかならむ」との仰せだけで、御簾を上げなければならない。これが和のユーモアなのだろう。

理系の文章においては、この和のユーモアのセンスがしばしば曖昧な表現の温床となって、不適切な文章をつくり出しかねない。しかし、文章の根幹さえ堅固であれば、省略された言葉を適切に補うことで、誰が読んでも同じ解釈になる文章はつくれる。結局、「言わなくても、皆同じように解釈するだろう」という思い込みがいけないのであって、作文でもTPOへの配慮を怠らなければいいのである。

ところで、この素晴らしい日本語は、どうしたら使いこなせるだろうか。生まれたときから日本語を円転自在に操れる人などいないから、どこかで学んでいるはずだ。子供同士がいくらおしゃべりをしても、それで大人の日本語を話せるようになるわけがない。それに、書かれている文章を読まなかったら、正しい知識や新しい「ことば」とその表現法は身につかない。中学生や高校生の研究発表が、独りよがりな話し方で聴くに堪えないことが多いのは、大人のプレゼンテーションを見聞する機会がほとんどないからだろう。こと日本語に関しては子供と言わざるを得ないのである。

学生諸君よ、大人の世界でその日本語は通用しないぞ。スマホのゲームに没頭しても、日本語は上達しないのだよ。君たちの将来を決める最大の要因は、コミュニケーション能力だ。寸暇があれば、大人と会話をしよう。そして、書籍を読んで語彙と知識を増やそう。図書館は君たちのためにあるのだ。

5年生の担任の先生から

卒業生へ図書紹介

機械システム工学科

小出 瑞康 先生

未来の年表 人口減少日本でこれから起きること

河合 雅司

卒業生へのお勧め本として、適切かどうか少し悩んだ。内容がかなり厳しいからだ。しかし、皆が出て行く社会がこれからどのように変化していくのかをよく知っておく必要があると思う。

日本が少子高齢社会である、ということは聞いたことがあると思う。それでは、今後なにが具体的に起こるのか想像できる人はいるだろうか。この本は人口減少によって、今後日本で起こると予想されることがまとめられている。内容は国立社会保障・人口問題研究所の日本の将来推計人口データをもとに書かれており、著者の予測ではあるのだが、かなり現実的だ。例えば、2024年には3人に1人が65歳以上になる。2033年(皆が35才くらいの頃)、3戸に1戸は空き家になると予測している。東京はともかく地方はもっと深刻だろう。2040年(皆が42才頃)、自治体の半数が消滅すると予想されている。

この本から、社会が成長してきたこれまでとは違い、縮小していく局面に入っていることを知ることができる。社会人として生きていくために、学校でしてきた以上に勉強していったほしい。

杉山 武史 先生

ヒラノ教授の線形計画法物語

今野浩, 岩波書店(2014)

卒業生の皆さん、ご卒業おめでとうございます。図書館より“卒業生におすすめの本”という題目で執筆を依頼されたのですが、私は数学の研究・教育に関連する本以外はほとんど読まないのので、“おすすめの数学書”を挙げようかとも考えましたが、それだと誰も読んでくれない気がするのので、違う本にしておきます。

そんなわけで今回私がおすすめする本は“ヒラノ教授の線形計画法物語”です。結局数学に関係する本なのですが、この本は数学そのものについて書かれている本ではありません。数理工学の一分野である“線形計画法”について、歴史、有用性、取り巻く人々によるドラマ等について書かれています。

特に取り上げられている線形計画法の解法の一つである単体法は、第二次世界大戦後間もない1947年にジョージ・ダンツィク博士により提案された解法ですが、2018年現在においてもExcelにおける線形計画法の解法として使われているほど、私たちの身近に存在しています。身近にあるモノの歴史を知ることにより、そのモノの素晴らしさを再認識できるかもしれません。

また、今後の日本のモノづくり担う卒業生の皆さんに、過去のものではありますが、モノづくりの最先端の流れを知ることは、今後の皆さんの人生にとってもプラスになることだと思います。

ブックハンティング購入図書一覧

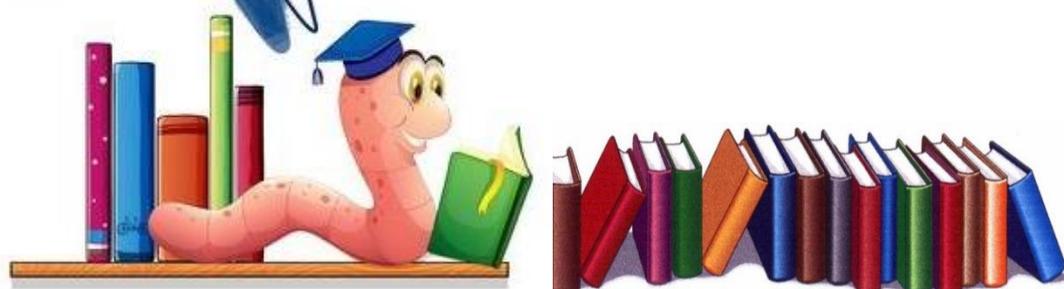


	書名	著者名	出版社
1	演習で学ぶ機械力学	小寺 忠・矢野 澄雄	森北出版
2	地球から来た男	星 新一	角川文庫
3	午後の恐竜	星 新一	新潮文庫
4	電気実験 電気機器・電力編	電気学会	電気学会
5	入門 Python3	BillLukanovic	オライリージャパン
6	実践 Python3	SumnerFieldMark	オライリージャパン
7	作れる！学べる！Unreal Engine4 ゲーム開発入門	荒川 巧也	翔泳社
8	Unreal Engine4 マテリアルデザイン入門：アーティストのためのステップアップ・ガイド	茄子・もんしよ	秀和システム
9	Unreal Engine4 ブループリント逆引きリファレンス	alwei	翔泳社
10	Unreal Engine スマートフォン 3D ゲーム開発講座	大澤 涼介・飯塚 健介	翔泳社
11	Unreal Engine&Unity エンジニア養成読本	ITAKO	技術評論社
12	SHOEDOG	フィルナイト	東洋経済新報社
13	日本の15歳はなぜ学力が高いのか？	ルーシー・クレハン	早川書房
14	粉飾決算 vs 会計基準	細野 祐二	日経 BP 社
15	ワーク・ルールズ！ー君の生き方とリーダーシップを変える	ラズ D・ボック他	東洋経済新報社
16	友だちはいない	押井 守	東京ニュース通信社
17	愛と怒りの行動経済学＝賢い人は感情で決める	エカル・ヴィンター他	早川書房
18	英検1級リスニング問題150		旺文社
19	英検1級文で覚える単熟語 三訂版		旺文社
20	ふたご	藤崎 彩織	文藝春秋
21	アメリカ大学留学新 SAT 完全攻略 新試験に完全対応	宮前 一廣	アルク
22	SAT TEST 英単語集中マスター	宮前 一廣	ティエス企画
23	8Practice Tests for the SAT2017: 1,200+ SAT Practice Questions (Kaplan Test Prep)	Kaplan Publishing	Kaplan Test Prep
24	The Official SAT Study Guide 2018		College Board
25	まるわかり！大学編入データブック 2018－2019	中央ゼミナール	中央ゼミナール
26	進化した猿たち：The Best	星 新一	新潮文庫
27	不安な個人、立ちすくむ国家		文藝春秋
28	日本再興戦略（発売日 2018・1.31）	落合 陽一	幻冬社

29	超 AI 時代の生存戦略	落合 陽一	大和書房
30	魔法の世紀	落合 陽一	PLANETS
31	これからの世界をつくる仲間たちへ	落合 陽一	小学館
32	日経テクノロジー展望 2018 世界を動へ		日経 BP 社
33	公式 TOEIC listening&Reading 問題集 3	Educational Testing service	国際ビジネスコミュニケーション
34	TOEIC®テスト 新形式精選模試リーディング	加藤 優	ジャパンタイムズ
35	TOEIC®テスト 新形式精選模試リスニング	加藤 優	ジャパンタイムズ
36	TOEIC L & R テスト文法問題でる 1000 問	TEX 加藤	アスク
37	はじめての TOEFL テスト完全対策改訂版	Paul Wadden	旺文社
38	速読英熟語	岡田 賢三	Z 会
39	Next Stage	瓜生 豊	桐原書店
40	Power Stage	瓜生 豊	桐原書店
41	ムー公式 実践・超日常英会話	宇佐 和通	学研
42	キャノン EOS 80D 完全ガイド	高橋 良輔	インプレス
43	大学編入試験問題数学／徹底演習（第 3 版）	林 義実	森北出版
44	名門の森物理 力学・熱・波動 1	浜島 清利	河合塾
45	新 TOEIC TEST 読解・特急 2	神崎 正哉	朝日新聞出版
46	新 TOEIC TEST 読解・特急 3	神崎 正哉	朝日新聞出版
47	新 TOEIC TEST 読解・特急 4	神崎 正哉	朝日新聞出版
48	新 TOEIC TEST 読解・特急 5	神崎 正哉	朝日新聞出版
49	ぼくは 13 歳、任務は自爆テロ	永井 陽右	合同出版
50	SAPEURS—Gentlemen of Bacongo	Daniele Tamagni	青幻舎
51	コーヒーが冷めないうちに	川口 俊和	サンマーク出版
52	ワークショップ版 世界がもし 100 人の村だったら 第 5 版	開発教育協会	開発教育協会
53	翻訳できない世界のことば	エラ・フランシス・サンダース	創元社
54	すべての見えない光	アンソニードーア	新潮社
55	はじめての現代制御理論	佐藤 和也	講談社
56	東北大学大学院・材料力学入試問題と解答集（2013～2016 年度）	伊藤 勝悦	NPO 法人固体の力学研究会
57	新版 魚（小学館の図鑑 NEO） DVD 付き	井田 齋（監修）、松浦 啓一（監修）	小学館
58	騎士団長殺し 第 1 部 顕れるアイデア編	村上 春樹	新潮社
59	騎士団長殺し 第 2 部 遷ろうメタファー編	村上 春樹	新潮社
60	韓国語 1 時間でハングルが読めるようになる本	チョ・ヒチョル	学研プラス
61	3 語で韓国語会話ができる本	チョ・ヒチョル	学研プラス
62	新装版 できる韓国語初級 I	新大久保語学院 李志暎	アスク
63	努力が勝手に続いてしまう---偏差値 30 からケンブリッジに受かった「ラクすぎる」努力術	塚本 亮	ダイヤモンド社

64	英語教師のための第二言語習得論入門	白井 恭弘	大修館書店
65	勉強の技術 すべての努力を成果に変える科学的学習の極意	児玉 光雄	SBクリエイティブ
66	カラー徹底図解基本からわかる電気回路	高崎 和之	ナツメ社
67	微分と積分 増補改訂版 (ニュートンムック)		ニュートン・プレス
68	チームバチスタの栄光	海堂 尊	宝島社
69	アクアマリンの神殿	海堂 尊	角川書店
70	ソロモンの偽証 裁判編 第三部法廷	宮部 みゆき	新潮社
71	インシテミル	米澤 穂信	文藝春秋
72	追想五断章	米澤 穂信	集英社
73	確率ロボティクス		毎日コミュニケーションズ
74	藤子F不二夫 SF 短編集 1・2		
75	我が闘争		
76	羽生の頭脳シリーズ 1~5	羽生 善治	
77	今こそ韓国に謝ろう	百田 尚樹	
78	TOEIC 文法問題集 2017年L&Rテスト文法問題でる1000問		
79	TOEIC 文法問題集 でるところだけ 問題集 2016年11月		
80	英検の過去問 2017年度版 準1級	CD付き	
81	英検の過去問 1級	CD付き	
82	社会学第五版	アンソニーギデンズ	
83	アルケミストー夢を旅した少年	パウロ・コエーリヨ	
84	新平等社会 「希望格差」を超えて		

ブックハンティングのコーナー
にあるので是非見に来てね！



図書館展示物コーナーの図書紹介



みなさんは宮崎駿監督の映画を見たことがありますか？
美しいアニメーションの映像とともに、そのメッセージ性の高さが多くの人を魅了し、感動させてきました。

さて今回ご紹介する映画（本）の主人公は、私たちの実社会では弱い立場かもしれない女の子や少年たちです。それが宮崎駿のファンタジックな世界では、どんどんかっこよく、強くなっていく…！

そんな登場人物たちの印象的なセリフを、英語で味わってみませんか？ フィルムコミックやマンガでなら、セリフは一つ一つが短くて、絵からの情報もあるのでわかりやすく読み進められると思います。この作品は見たことないな、という方も、絵とストーリーをぜひ楽しんでみて下さいね。図書館の展示机に置いてあります(貸出可)。



1982年から1994年にかけて、アニメ情報誌『アニメージュ』に掲載された宮崎駿のSF・ファンタジー漫画作品です。1984年に宮崎駿監督の長編アニメ映画第2作として公開(原作の連載途中での映画化)。漫画作品は7巻で完結しています。

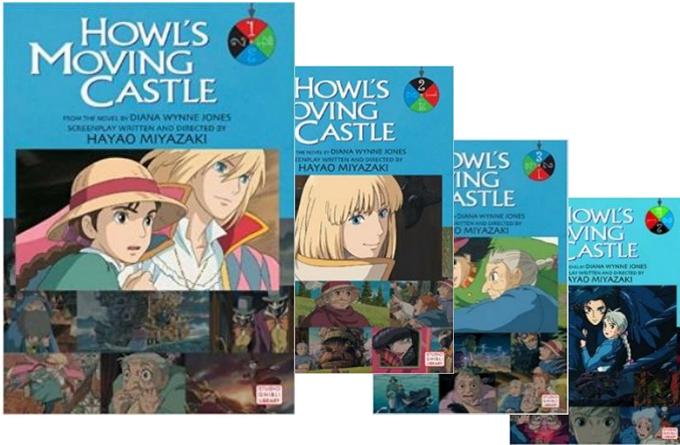


…科学文明を崩壊させ、人類を衰退させた最終戦争は、猛毒ガスを出す菌類と蟲たちのいる異形の生態系「腐海」の広がる世界をもたらしました。その世界の辺境に住む、「風の谷」の族長の娘ナウシカ…。彼女は他の部族と出会う中で自身の存在の意味を知り、どう生きるかを選択し、人と自然の歩むべき道を求めていきます。

1994年第13回日本漫画家協会賞大賞
1995年第26回星雲賞コミック部門
海外でも8か国語に翻訳出版されています。

ハウルの動く城 HOWL'S MOVING CASTLE

スタジオジブリ制作のアニメーション映画(2004年公開)で構成したフィルムコミック。原作はダイアナ・ウィン・ジョーンズの『魔法使いハウルと火の悪魔 (Howl's Moving Castle)』。



帽子屋のソフィーは平凡で後ろ向きな少女。ある日、**魔女の呪い**で90歳の老婆に姿を変えられてしまいます。おばあちゃんになったソフィーは次第に大胆に行動し始め、家を飛び出し、青年魔法使いハウルの「動く城」に入り込んで掃除婦を志願し住み込むことに！果たしてソフィーは元の姿にもどれるのでしょうか…

天空の城ラピータ CASTLE IN THE SKY

宮崎駿が自らの小学生時代の空想をストーリーの土台にして映画化した、オリジナル作品(1986年)のフィルムコミックです。

父親が見たという、空に浮かぶ伝説の城を夢見る少年パズーが会ったのは、**ラピータ**の不思議な飛行石を継承するシートという少女でした。高度な科学力を持つ強大な帝国だったラピータはなぜ滅びたのか？シートを追うムスカの野望とは？天空の城をめぐる冒険ファンタジー！



魔女の宅急便 KIKI'S DELIVERY SERVICE

角野栄子原作によるスタジオジブリ映画(1989年公開)のフィルムコミック。



魔女として生きる決意をしたキキ。「**13歳**になった満月の夜に、**魔女のいない町**を見つけて定住し、**魔女の修行を積むべし**」という魔女の掟に従い、黒猫のジジと「**コリコの町**」に到着します。知らない町でひとり、自立した一人前の魔女になるべく奮闘するキキに思わず声援を送りたくなる！！

図書館掲示物紹介

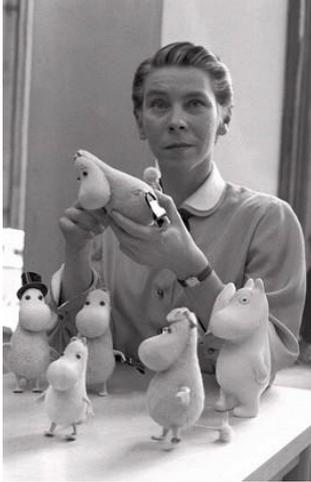
作家紹介編

作家紹介

2017年フィンランド独立100周年を記念して…

トーベ・ヤンソン

Tove Jansson



1917年、フィンランドは、ロシアの大公国からフィンランド共和国として独立しました。その100周年を記念して、ムーミンの作者として広く知られるフィンランドの作家、トーベ・ヤンソンをご紹介します。

フィンランドは、ロシアの前はスウェーデンに支配された時代があり、現在公用語はフィンランド語とスウェーデン語です。ムーミンの物語はスウェーデン語で書かれました。

トーベ・ヤンソンの年譜

1914年 スウェーデン系フィンランド人彫刻家の父とスウェーデン人画家の母のもとにヘルシンキで生まれる。

15歳で政治風刺を中心とする雑誌「カルム」の挿絵を描き始める。

フィンランドで美術を学び、フランスやイタリアでも絵画技術を習得する一方で、1934年「ヘルシンキジャーナル」に最初の短編小説「大通り」を発表。

1945年「小さなトロールと大きな洪水」を発表、ムーミンシリーズ最初の作品となる。

1954年「イブニングニュース」紙（イギリス）でムーミンコミックスの連載開始。

1966年 国際アンデルセン賞を受賞。

1970年 9冊目の「ムーミン谷の十一月」を発表し小説ムーミンシリーズ終了。
以降大人向けの小説を書き続ける。

夜中につまみ食いをしたトーベは、叔父さんに「レンジ台の後ろには**ムーミントロール**がいるぞ！」と脅されました。そのときから、**ムーミン**は「鼻の長い生き物」の姿に描かれ、自分を言い負かす弟に見立てた落書きや、風刺雑誌に掲載する挿絵のトーベのサインの横に、かわいげのない表情で顔を覗かせていました。その後、戦争で絵の仕事がなくなると、この**ムーミン**を登場させたおとぎ話を書き始めます。戦争が終わる1945年、友達に勧められて、この物語を子どもの本として書き上げ、発表しました。



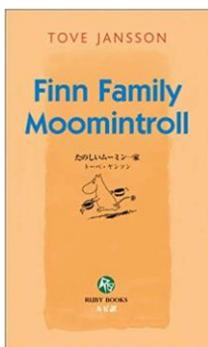


トーベ・ヤンソン フレスコ画
1947年 当初ヘルシンキ市庁舎の壁面を飾る

日本では児童向けのムーミンシリーズが有名ですが、トーベは小説も数多く手掛けました。また、フィンランドでは画家としての評価も高く、フィンランド国内の公共建築の壁画にもなりました。彼女は文学、美術に境界を設けることなく創作しつづけた、フィンランドの誇る芸術家といえるでしょう。

この英訳本が 1950 年にイギリスで出版されると世界的に大ブレイク！

たのしいムーミン一家



ムーミンが友だちと発見したのは、中に入ったものの形を変化させる魔法の帽子！果たしてムーミンの運命は？！本文中に訳語がついているので、辞書を開かなくても英文で読み進められます！

「パンケーキにジャムを乗せて食べるひとが、そんなに危険人物であるわけがありません。」
『たのしいムーミン一家』より

パンケーキにすわりこんでもいいの？

ムーミン谷の名言集



ムーミンの物語からの引用を集めた名言集。みなさんは身につまされたり、吹き出したり、ムカムカしたり、それとも反論してみたくなったり？そしてきっとムーミンシリーズの物語を読みたくなるはず。

トーベ・ヤンソンの
奇妙で不思議な短編小説

軽い手荷物の旅

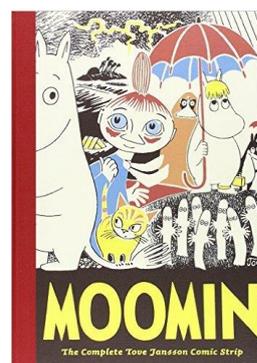


表題作の、全てのしがらみから逃れ、単身船に乗り込んだ男の話をはじめ、老若男女の旅人たちが描かれた12編からなる短編集（1987年）。孤独と、人とのふれあいの両方を楽しむちょっと不思議な世界。

トーベ・ヤンソン・コレクション
第1巻（いわき図書館にあります）

ムーミンたちが生き生きと動き回る
楽しいコミック！！

コミック版ムーミン



1952年、イギリスから、ムーミンを夕刊紙「イブニングニュース」の連載漫画にする依頼が舞い込みました。魅力あふれるムーミン谷の生き物たちが漫画の世界に舞台を移して大活躍。場面に添えた装飾も可愛くておしやれです。

作家紹介

米原 万里



1950年4月29日～2006年5月25日。

東京都出身。父親が日本共産党議員のため、仕事の関係で9歳から14歳までの5年間チェコスロヴァキアのプラハで暮らし、その時にロシア語を学んだ。

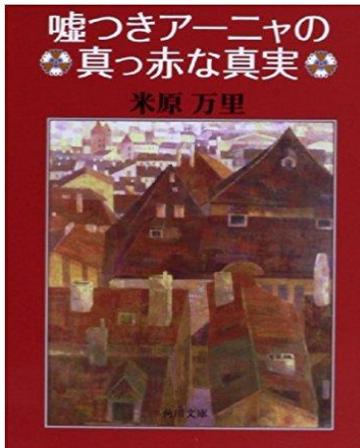
その後日本に戻り、東京大学を卒業。1983年頃から通訳となり、のちにロシア語通訳の第一人者となった。当時のソ連最高会議議員のエリツィンからは「マリ」と呼ばれ、とても可愛がられていた。

1995年(平成7年)には作家デビュー。読売文学賞や講談社エッセイ賞を受賞している。晩年は肉体的・精神的にも負担の多い同時通訳から身を引き作家業に専念。TBSのテレビ番組「ブロードキャスター」にはコメンテーターとして出演もしていた。ロシア語同時通訳、エッセイ

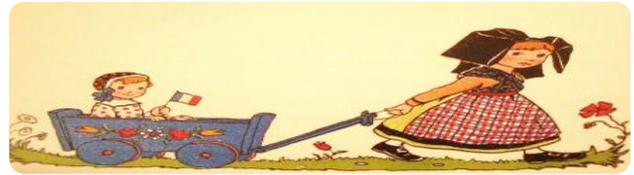
ト、ノンフィクション作家・小説家と多彩な顔を持った女性でした。



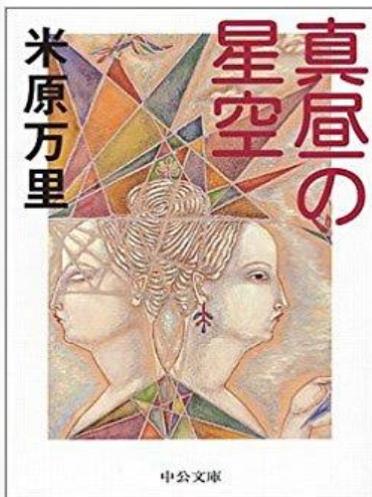
嘘つきアーニャの真っ赤な真実



1960年、プラハ。小学4年生のマリはソビエト学校で個性的な少女3人と出会う。男の見極め方を教えてくれるギリシャ人のリッツア、クラス1の優等生ユーゴスラビア人のヤスミンカ、嘘つきでも皆に愛されているルーマニア人のアーニャ。それから30年後激動する東欧で、音信が途絶えた彼女たちとようやく再開を果たした。そこでマリは、少女時代には知り得なかった真実を知る。民族意識や愛国心、それぞれの人生の変転が描かれたノンフィクション作品です。



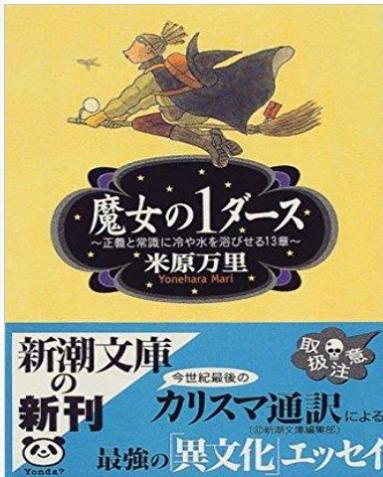
真昼の星空



この本のタイトルは「実際には存在しているのに、目には見えないものを見せてあげたい」という意味が込められているそうです。「コミュニケーションにおいて、量と質は反比例する」「人間は、決まり事を創って、自分をごんじがらめにするのが好き」など。世間一般とは少し違う視点から、世の諸相を取り上げ、物事の別の側面を教えてくれるエッセイ集になっています。ひとつの話がとても短いので読みやすくなっています。



魔女の1ダース



私たちの常識では「1ダース」といえば「12」ですよ。ところが魔女の世界では「13」が1ダースだとか…この広～い世界には常識を超えた別の常識がまだまだあるんですね。そんな、超常識の世界へ、作者が案内してくれます。これを読んで、笑って、楽しんで、言葉や文化というものの不思議さや奥深さをたくさん知ってください。また、この作品は第13回講談社エッセイ賞を受賞しています。



オナガ・モリゾウナの反語法



1960年代チェコ。ソビエト学校の舞踊教師オリガ・モリゾウナは大袈裟に誉めるのは罵倒の裏返し、けなすのは誉め言葉の代わり、という具合に「反語法」と呼ばれる独特の言葉遣いで行内の人気者だった。そんな彼女を慕っていた日本人留学生の志磨が、1992年ソ連崩壊直後のモスクワで、かつての同級生や関係者と出会いオリガの数奇な運命を知るまでを綴っている。また、当時のソ連国家の偽政者たちの残酷な人間性、それによって作られたソ連現代史、その歴史の影で犠牲となった民衆の悲劇も描かれた1冊です。



2017年ノーベル文学賞受賞！



カズオ・イシグロ

2017年のノーベル文学賞に、日系イギリス人で世界的なベストセラー作家の**カズオ・イシグロ氏**が選ばれました。

イシグロ氏は62歳。1954年に長崎で生まれ、5歳のとき、日本人の両親とともにイギリスに渡り、その後、イギリス国籍を取得しました。以降日本とイギリスの2つの文化を背景にして育ちます。のちにイシグロ氏はインタビューで「自分の原点に日本がある」と語りました。イシグロ氏の原点にある、日本。デビュー作「遠い山なみの光」の舞台に選んだのは、自分が生まれ、5歳まで過ごした長崎でした。その処女作「遠い山なみの光」で王立文学協会賞を受賞。

1989年英国貴族邸の老執事が語り手となった第3作「日の名残り」で英語圏最高の文学賞とされるブッカー章を35歳の若さで受賞しイギリスを代表する作家となりました。1995年に大英帝国勲章、1998年にフランス芸術文化勲章を受賞。2008年には「タイムズ」紙上で「1945年以降の英文学で最も重要な50人の作家」に選ばれました。

2017年「**壮大な感情の力を持った小説を通し世界と結びついているという我々の幻想的感覚に隠された深淵を暴いた**」などの理由でノーベル文学賞を受賞しました。





わたしを離さないで

綾瀬はるか主演でドラマ化され日本でも有名になりました。

この小説のテーマは「命」。

読み進めるうちに明かされる登場人物たちの運命や人間関係に引き込まれそのせつない運命に圧倒されてしまいます。

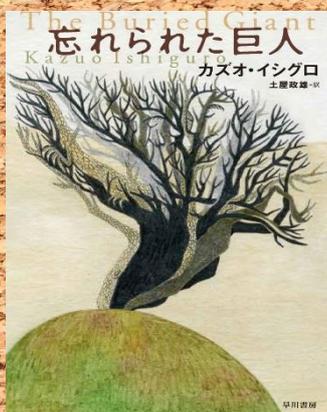
最初の書き出しからは予想もできない展開、限られた時間を生きることの大切さや意味を考えさせられることでしょう。

夜想曲集

「夜想曲」というタイトルに加え、「音楽と夕暮れをめぐる五つの物語」というサブタイトルも魅力的な短編集です。タイトルの通り全て音楽がテーマになっており、音楽をはさんで男女のストーリーが展開されていきます。人生の黄昏を、愛の終わりを、若き日の野心を、才能の神秘を、叶えられなかった夢を描くまるで映画のワンシーンを見ているかのような著者初の短編集です。



忘れられた巨人



何か大事なことが過去に起こったはずなのに記憶にもやがかかっているようで思い出せない。そのもやの向こうにある「記憶」を探して老夫婦は旅に出ます。旅の中で夫婦が会うのは山の上に住むというドラゴンの秘密でした。その秘密の向こうに見え隠れする無残な出来事の記憶。果たして記憶を取り戻すことは幸せを意味するのでしょうか。アーサー王伝説を下敷きにしながら贈る異色のファンタジー・ノヴェル。

カズオ・イシグロ秀作短編二篇

第二次大戦直後あたりに設定された作品です。

古い世代の日本人が持っていた「さむらい」的なものに対する情景が詩的な効果で描きだされており、神秘性と深みを生み出しています。

英文で描き出されしっとりとした余韻を残す秀作短編二篇です。



作家特集 百田尚樹



1956年2月23日大阪市東淀川区生まれ61歳。
同志社大学法学を中退後、放送作家となりTV番組の構成を手掛ける。

趣味はマジックと囲碁(6段)。小学校から高校までほとんど読書をしたことがなく、作文も苦手で、23歳で放送作家になったが仕事も少なく、空いた時間が出来てから年間2・300冊を読み始めたといいます。

2006年50歳の時「永遠のゼロ」を発表し小説家デビュー。2013年に映画化。以降も発表された作品が次々と映画化されています。また、TV出演やインターネットでの発言が過激であると炎上作家としても有名になっています。



永遠の0

2006年デビュー作。テーマは約束。

主人公が零戦に乗って死んだ祖父の生涯を調べていく物語。「娘に会うまでは死ねない、妻との約束を守るために」と家族の元に無傷で帰ることにこだわっていた祖父が、なぜ最後は特攻隊に志願し戦死する道を選んだのか？

家族愛・友情の物語。

戦争を伝えていきたいという作者の思いが詰まっています。

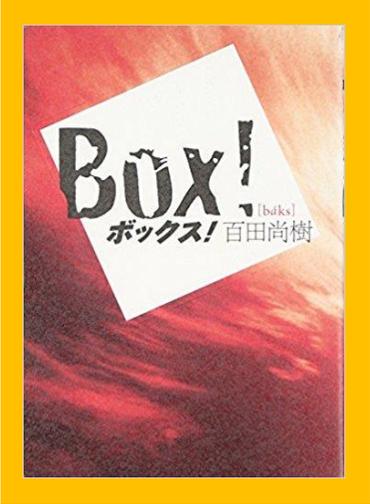


海賊と呼ばれた男

2012年出版。
 2013年本屋大賞受賞。
 出光興産の創業者、出光佐三を描いた経済ノンフィクション。石油確保のためにすべてをかけて巨大タンカーで海へと繰り出す熱い男たちの物語。
 「こんなリーダーの下で働きたい」と感じさせること間違いなしの作品です。

BOX！ボックス

テーマは青春。高校ボクシング部を舞台に天才的ボクシングセンスの男子と進学コースの秀才男子二人の友情、闘い、挫折、そして栄光と二人を守る英語教師とライバルたちのストーリーです。主人公二人が互いに刺激しあい、成長していく過程は、情熱的でもありボクシングに興味のない人でも清々しい気持ちになれる青春小説です。果たして結末は....



幸福な生活

人々の日常を垣間見るような18編からなるショートストーリー集です。最後の落ちを楽しむための話ばかりなので気楽に楽しむことができます。幸福な生活の裏側には、誰もがもしかしたら秘密を隠して生きているかも....そんな風に思わせてしまう楽しい内容です。



図書館の掲示物紹介

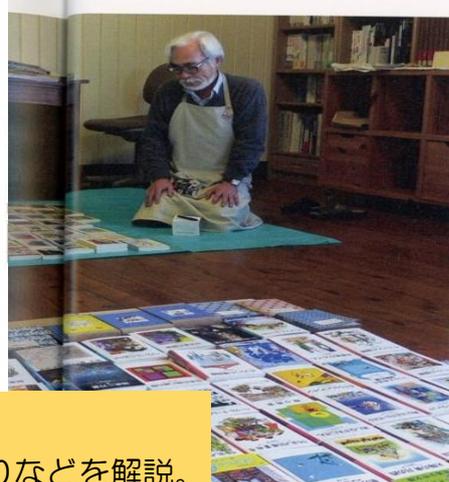
アニメーションと本

私たちの周りには本を原作とするアニメーションであふれています！
多くの子供たちはアニメで世界のさまざまな名作児童文学、古典文学を覚えたように
思います。
あなたの人生を創った思い出のアニメや本は何でしょうか？
この冬はもう一度思い出のアニメや本を味わってみてはいかがでしょうか。

「本へのとびら」宮崎駿

大切な本が一冊あればいい。

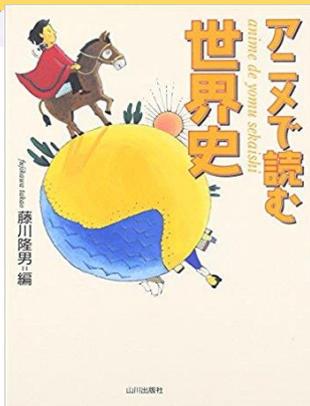
宮崎駿が語る
〈児童文学〉への熱い思い…



宮崎駿氏が岩波少年文庫からお勧めの50冊を選び紹介！
自らの読書体験、挿絵の素晴らしさ、アニメと本との関わりなどを解説。
ずっと手元に置いて何度も読みたくなる一冊です。

「アニメで読む世界史」

懐かしいアニメ作品から
19世紀の世界史を読み解く！

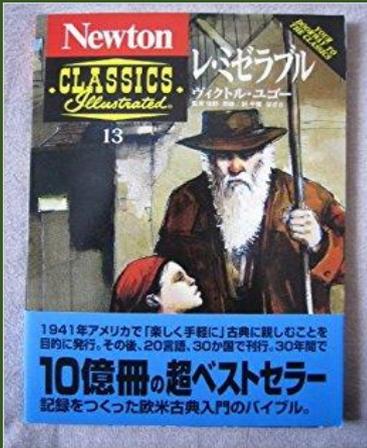
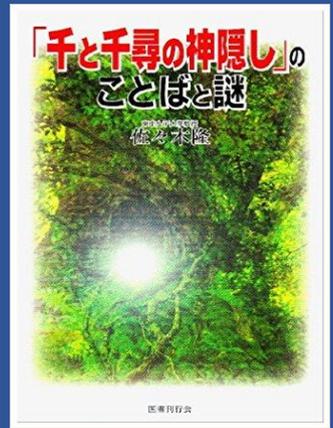


「世界名作劇場」の10作についてその舞台の国の歴史・時代背景・原作者の考えなどを詳しく解説。
原作との違いも紹介しながら新たな発見に満ちた知的冒険の旅を楽しく学べる世界史です。

「千と千尋の神隠し」のことばと謎



宮崎駿の世界に環境家政学の立場から切り込む意欲評論エッセー。どうして題名が千と千尋なのか、名前と言葉への問いから始めアニメを見たことがない人でも読んでわかるように筋を追って優しく書いてあります。



Classics Illustrated「イラストで読む古典」

世界の名作を多数紹介し10億冊を超えるベストセラーとなったアメリカの漫画雑誌です。わかりやすいイラストに加え、作品の意義などを解説。アニメが原作ともなった古典文学が難しくて読みづらい人にもお勧めの古典文学作品の入門書です。



ロシア・アニメ (ユーラシア・ブックレット)



ロシア・アニメの紹介本です。ロシア・ソ連のアニメ史を年代を追って記述。戦中・戦後のソビエトアニメや絵本からアニメーション作品の移行などロシア・アニメの歴史を楽しく学べる本です。この頃ロシアでは「雪の女王」など名作が生まれています。



キネマ旬報(2017年7月下旬号)

2017年7月下旬号はアニメーション特集です。アニメーション制作の裏側に興味がある方にはお勧め！「メアリと魔女の花」の原作はイギリスの児童文学「小さな魔法のほうき」です。アニメと一緒に原作を楽しむのはいかがですか。

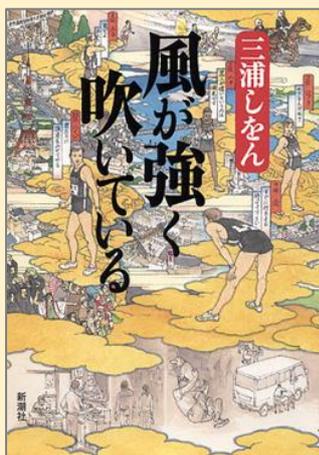




今年はピョンチャン 2020 年は東京五輪

読書でスポーツを 楽しむ

本の世界の個性的なアスリート



風が強く吹いている

三浦しをん / 著
新潮社

高校の陸上部で活躍した主人公の^{かける}走は、大学入学時に4年生の^{はいじ}灰二に見込まれ箱根駅伝出場を目指すことになります。しかしチームメイトはモテるために走る双子、運動音痴の漫画オタクなど個性的な陸上素人の学生達でした。直木賞作家が描く駅伝青春小説です。

図書館請求記号

913.6
M

DIVE!! ㊤ ㊦

森絵都 / 著
角川書店

主人公^{ともき}知季の通うダイビングクラブは経営難で危機状態。そこに現れた新コーチがクラブ存続のために出した条件は「オリンピック出場」でした。映画化・漫画化で注目を集め、昨年夏にはアニメ化もされた水泳飛び込み競技の青春ストーリーです。



図書館請求記号

913.6
M

文庫コーナー
にあります





ランナー あさのあつこ / 著 幻冬舎

長距離走者としての将来を期待されている高校1年生の碧李^{あおい}は家庭の事情から陸上部を辞めようとしています。しかしそれは走ることから逃げる自分への言い訳でした。走ることで再び向き合おうとする碧李^{あおい}や周りの人々の心情を描いた物語です。

文庫コーナー
にあります

図書館請求記号

913.6
A

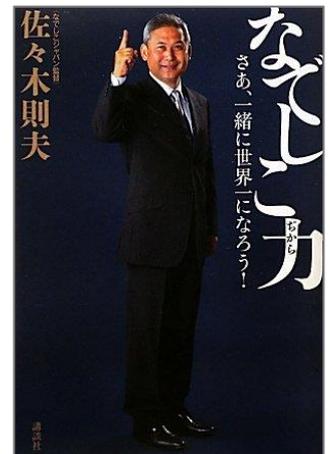
なでしこ力 さあ、一緒に 世界一になろう！

佐々木則夫 / 著
講談社

佐々木監督が W 杯優勝前に書いたサッカー女子日本代表の軌跡。なでしこジャパンはなぜ強い？100%女性が力を発揮したくなる組織とは？チームを世界一に導いた監督の人柄や戦略を垣間見ることができます。

図書館請求記号

783
S



番外編



体幹力を上げるコアトレーニング

サッカー長友選手の個人トレーナー^{こげ}木場氏による「ストレッチ+体幹トレーニング」。負荷の少ない初級編、現役学生・社会人アスリート向けの中級編、プロ選手向けの上級編まで3つのレベル別に構成されています。野球・バスケ等の種目の動きと連動したトレーニングもカラー写真で分かりやすく紹介しています。

木場克己 / 著
成美堂出版

図書館請求記号

780.7
K





絆について

皆さんは誰との絆を大切にしていますか？
本来の絆とは犬や馬などの動物を離れないように繋ぎ留めておく網のことをいい、「しがらみ」「呪縛」の意味に使われていました。人と人との結びつきを指すようになったのは比較的最近になってからだそうです。3.11 東日本大震災以降、テレビや活字でたくさん見たり聞いたりしますよね。自分は誰と強く繋がっているんだろう?! 絆って目に見えないし、簡単に出来るものでもないですよね。誰かに教えたり教えてもらったり、助けたり助けられたりして相手に感謝し、人を思いやっていく。それは家族だったり恋人だったり…。世の中には様々な絆があると思います。

今回紹介しました本が、皆さんの大切な人達との絆を深めていくことへのお手伝いが出来ましたら、と思っています。





チームワークの絆 **プロジェクト X**

熱い情熱を抱き使命感に燃えプロとしてのプライドを胸に数々のプロジェクトを成功に導いていく。日本人は個人の力をチームワークという形で開花させてきた。その導くカギを紹介しています。



仲間との絆 **フラガール 3.11**

震災当日、被災した宿泊客のためにハワイアンズの社員たちは何を考え行動したのか！全国124か所におよぶ「フラガール全国きずなキャラバン」の裏側や風評被害に対する会社の様々な取り組みなどが書かれています。また、常磐ハワイアンセンター時代からの「一山一家」=絆が、半世紀後のフラガールたちの心の中にも受け継がれていました。



親子の絆 **愛と情熱の絆**

人は何によって生きる支えを得るのか？数百人の混血孤児に愛の手を差し伸べた女性の生涯を追った「これはあなたの母」など、人との絆、温もり、感動が詰まったノンフィクション3作品集です。涙してください。



兄妹の絆 **流星の絆**

幼少期、両親を惨殺された三兄妹が詐欺を働きながら、14年後に真犯人を追い詰めるまでの復讐劇。世間を敵視し、信じられるのは自分たち兄妹だけという強い絆が描かれています。2008年にTBSテレビで、二宮和也の主演でドラマ化されました。



科学の絆 **遠未来の人々との絆**

著者は科学者。未来の人々を身近な隣人ととらえて人々を救済するという視点から、現在の環境問題を論じた書です。地球温暖化の対策をとることができないのは、人間の心に問題があるからだ。と、……

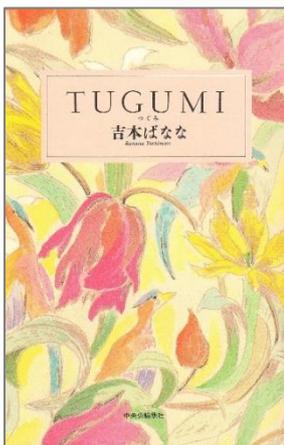


出会いからの絆 **居酒屋ぼったくり**

ここは東京下町、両親を早くに亡くした姉妹がきりもりするこじんまりとした居酒屋。美味しい肴と姉妹との会話で客は癒され、姉妹もまた救われていく。ここには義理と人情がある。他人同士でもいつしか絆は生まれる。温かい人々のふれあいを描いた短編小説です。

平成30年間のベストセラー

平成になって今年で30年。福島高専図書館には時代を彩ったベストセラー図書がたくさんあります。多くの人々の心を打つ魅力的な図書を、その年の出来事とともに紹介します。



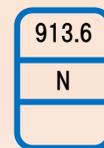
TUGUMI 吉本ばなな / 著 中央公論社

平成元年の全国年間ベストセラー1位。大学生のまりあは、親戚が営む海辺の旅館に滞在することになります。そこには病弱でわがままな従妹つぐみがありました。まりあはつぐみに振り回されますが、やがて2人は親友になります。少女たちのひと夏の輝きを描く吉本ばななの代表作です。

平成元年

- ベルリンの壁崩壊
- バブル経済期

図書館請求記号



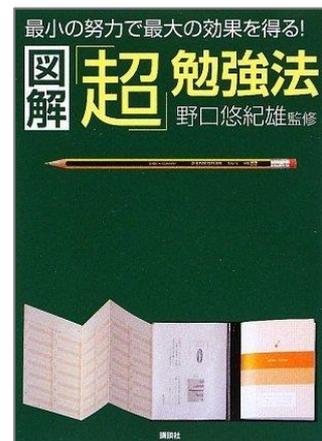
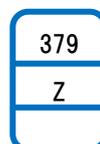
図解「超」勉強法 野口悠紀雄 / 監修 講談社

図書だけではなく手帳も話題となった「超」シリーズ、『「超」勉強法』の図解版。経済学者の野口氏による社会人になってからも役立つ効率的・効果的な勉強に必要なノウハウを、分かりやすい図やイラストで紹介しています。

受験生向けに書かれた『「超」勉強法』も図書館にありますので、そちらも併せて読んでみてください。



図書館請求記号





グッドラック

アレックス・ロビラ,
フェルナンド・トリアス・デ・ベス / 著
ポプラ社

54年ぶりに旧友ジムと偶然再会したマックスは、昔祖父からきいた魅惑の森の話を語りはじめます。「運と幸運は、まったく別のものなんだ」というマックスの言葉の意味とは…。世界中で話題となったこの本は、何かを始めようとしている人・目標に向かって頑張っている人の背中をそっと押してくれる1冊です。

平成 16 年

- 新潟県中越地震発生
- 新紙幣発行

図書館請求記号

963
R

平成 22 年

- 東北新幹線 新青森まで 全線開通
- 小惑星探査機 [はやぶさ] 地球に帰還



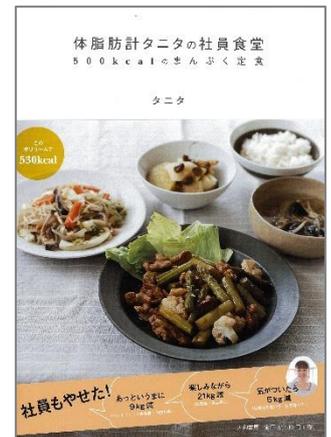
体脂肪計タニタの社員食堂 500kcal のまんぷく定食

体脂肪計のタニタが社員食堂で出しているメニューのレシピ本です。汁物・ごはん・メイン・サイド2品の5つで構成された野菜たっぷりの定食レシピが満載。1食分の定食をまるごと作るもよし、気になる1品を取り入れてみるもよし！料理ごとに塩分・カロリーの表記があり健康的な献立作りに役立ちます。

タニタ / 著
大和書房

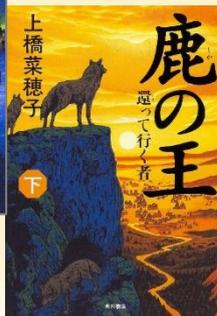
図書館請求記号

596
T
1



平成 27 年

- ラグビーW杯で日本が南アフリカに歴史的勝利
- 常磐自動車道常磐富岡IC～浪江IC間が開通



鹿の王 生き残った者[上] 還って行く者[下]

上橋菜穂子 / 著
KADOKAWA

平成 27 年本屋大賞受賞作。岩塩鉱に囚われたヴァンたちは、ある夜不思議な獣に襲われます。その後謎の病が流行し逃げ出したヴァンは、自分と同じく病から生き残った幼いユナを拾います。一方で、医術師ホッサルは広がる病の治療法を懸命に探していました。文化人類学者でもある上橋菜穂子が作り出す世界観と、魅力的な動物が読者を惹きつける物語です。

図書館請求記号

913.6	913.6
U	U
1	2

図書館内での注意点

①館内での飲食は禁止です

飲食する時は館外でお願いします。

②館内ではお静かに！

勉強している方が他にもいます。

③借りた図書・雑誌の返却期限は守りましょう

あなたの次に借りたい人がいるかもしれません。

④図書館の本や、机はきれいに使いましょう

皆さんで使用するものです、大切にご利用ください。

快適に

利用しましょう ♥



図書館カレンダー

2018年2月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28			

2018年3月						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



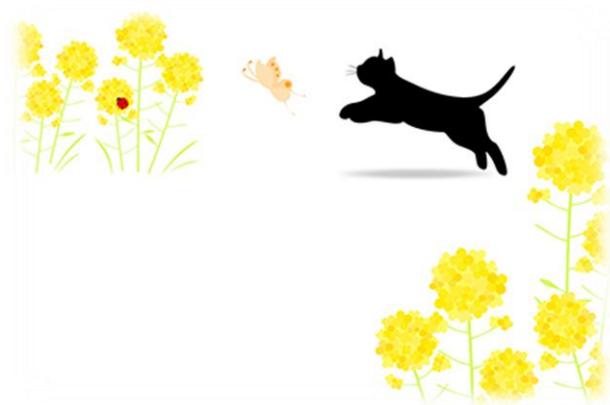
-  …平常開館（8：00—20：00）
-  …土曜開館（9：00—16：00）
-  …短縮開館（8：30—17：00）
-  …テスト前休日開館（9：00—16：00）
-  …閉館



図書の出借冊数・日数

	図書	雑誌	映像資料	録音資料	ソフトウェア
学生	10冊 14日	7日間	原則貸出禁止 (貸出可のものは7日間)	7日間 (2日間もあり)	3日間
教員 職員 ※非常勤を含む	10冊 30日	7日間	原則貸出禁止 (貸出可のものは7日間)	7日間 (2日間もあり)	3日間
学外	10冊 14日	7日間	—	—	—





福島高専図書館報 No.123

編集 福島工業高等専門学校 図書館運営委員会

電話 0246 (46) 0959

FAX 0246 (46) 0748

E-mail : tosyo@fukushima-nct.ac.jp

